

Philippe Minyana

FIN D'ÉTÉ A BACCARAT



tapuscrit

18

Philippe MINYANA.

D'ascendance espagnole, naît à Besançon en 1946. Il enseigne jusqu'en 1979. Parallèlement, il s'intéresse au théâtre, organise des stages et travaille au Conservatoire d'art Dramatique. Il écrit sa première pièce Les Dimanches blancs en 1978, et depuis, d'autres ont suivi : Certains oiseaux ne volent pas très haut, Monsieur A, Les étés d'opaline ou la maison d'Erna, les Ernesto, Fin d'été à Baccarat, Elisabeth DÉ, Les Indiens, Laura dans l'olivette, Ruines Romaines. Actuellement, il travaille professionnellement dans le théâtre en tant que comédien et auteur.