

Yves Reynaud

REGARDE
LES FEMMES PASSER
(Rêverie)



tapuscrit

19

Yves REYNAUD

Né en 1947 à Strasbourg-Neudorff.
Comédien de théâtre (avec JP. Vincent,
R. Gironès, B. Bayen, JL. Hourdin...)
Dramaturge avec B. Bayen (*La mort de
Danton*). Travaille de 1975 à 1977 au
collectif de création de la "Fabrique
de Théâtre".

A déjà écrit *Souvenir d'Alsace* (en
collaboration avec B. Bayen), *Croisements*
(scénario de cinéma).

Un grenier poussiéreux rempli de brix à brac.
A gauche, un lit avec sa table de chevet.
Une lampe, un poste radio, des cigarettes, un cendrier.
Au centre, une fenêtre, une chaise, une table.
A droite, quelques vieilles banquettes de cinéma,
Empilées, deux mannequins de vitrine style ancien,
un aquarium avec un poisson rouge vivant.

Le personnage, vivant lui aussi, s'appelle Paul.