

Jean-Luc Lagarce

VAGUES SOUVENIRS  
DE L'ANNÉE DE LA PESTE

(fragments)



tapuscrit

24

Jean-Luc LAGARCE,  
né le 14 février 1957.  
Etudes de philosophie à Besançon.  
Elève du Conservatoire de Région, puis élève de  
Jacques Fournier au Centre de Rencontres Théâ-  
trales de Besançon.  
Création d'une troupe, le Théâtre de la Roulotte,  
qui devient compagnie professionnelle en 1981 et  
travaille à Besançon et en Franche-Comté.  
Metteur en scène de Goldoni, Beckett, Gozzi,  
Racine au Théâtre de la Roulotte.  
Auteur de "*Carthage, encore*" (mise en voix par  
Jean Bouchaud en 1979, au cours de "Théâtre  
Ouvert au Centre de la Communauté Française de  
Belgique à Paris", et diffusée par France-Culture); "*La Place de l'autre*" (Nouveau répertoire  
dramatique de France-Culture, en 1980); "*Les Ser-  
viteurs*" (mise en voix par Bérangère Bonvoisin  
en 1981, lors de "Théâtre Ouvert à Théâtre à  
Hérisson, et diffusée par France-Culture); "*Ici  
ou ailleurs*" (par le Théâtre de la Roulotte,  
mise en scène de Ghyslaine Lenoir en 1981);  
"*Voyage de Madame Knipper vers la Prusse Orientale*" (mise en scène de Jean-Claude Fall, au  
Petit Odéon, en 1982, en co-production avec  
la Comédie Française); "*Noce*" (par le Théâtre  
de la Roulotte, mise en scène de Ghyslaine  
Lenoir, en avril 1982, et dans une réalisation  
d'Evelyne Frémy pour le Nouveau répertoire  
dramatique de France-Culture, en novembre 1982).  
Boursier du Centre National des Lettres pour  
l'année 1983.

"... il y a eu la peste, à ce que l'on croit, à ce que l'on dit... c'est une chose dont chacun se souvient, les gens en sont parfaitement sûrs... il y a eu la Peste à Londres... Les habitants de la Ville sont partis, ils se sont sauvés, c'est la meilleure solution en pareil cas... Bien sûr, il a fallu un peu jouer des coudes dans la mêlée de sortie, marcher sur quelques cadavres, faire fi de certains principes, c'est une attitude logique... A la fin de l'année, puisque c'est ainsi que cela se passe ordinairement, ils reviennent... sains et saufs, ce qui est loin d'être négligeable... un peu usés, peut-être, par une déambulation aussi longue dans la campagne, loin de chez soi, mais sains et saufs, c'est l'essentiel..."

A une journée de marche à peine de la Ville de Londres... les distances sont difficilement appréciables, on se croit de retour et rien n'est jamais aussi peu certain... à une journée de marche à peine de la Ville de Londres, un certain nombre de survivants campent ensemble, puisqu'il le faut, et passent leur temps, à défaut de se battre à se raconter leurs vies, troublées et à moitié détruites par les rigueurs de l'Epidémie..."

· Jean-Luc LAGARCE