

Jean-Claude Mouyon

PAROLI



tapuscrit

43

L'AUTEUR

Jean-Claude Mouyon, est né le 19 avril 1955 à Saint-Just-sur-Loire. Etudes secondaires à Saint-Etienne. En 1977, parution d'un recueil de poèmes, *Bonjour le monde*, aux Editions de l'Athanon. Ecrit parallèlement des chansons qu'il interprète au "Petit Conservatoire de Mireille". Premier roman (inédit). 1977-1980 : écriture de plusieurs nouvelles et romans (inédits). 1980-1982 : collabore au Groupe Arthus (Saint-Etienne), *Traine Galoche*, une comédie musicale pour enfants. 1983-1985 : autres écrits, notamment une nouvelle *Ile et Aile* en projet avec FR3 Rhône-Alpes. 1986 : *Histoire sucrée*, théâtre, en projet avec le Groupe Arthus ; *Coeff. 123*, scénario, en projet pour le cinéma, *L'Annamaria*, pièce radiophonique diffusée sur France-Culture. Travaille actuellement au Nouveau Théâtre d'Angers.

LA PIECE

Benoît de Blézé, compositeur et interprète tourmenté, se retrouve dans les coulisses d'un théâtre, acculé contre la porte du plateau où il doit passer une audition. Il est trop tard pour revenir en arrière, trop tôt pour aller plus avant. C'est le moment des doutes, des bilans et des angoisses, où présent et passé se confondent mais aussi réel et irréel. Benoît aimerait tirer des fils, trouver une direction - même imaginaire -, mais tout s'emmêle. Il est et restera l'enfant d'une famille unie mais confuse et chaotique.