

Caen 22/II/71

Cher Lucien Attain

Entre deux séances de travail sur "L'Imbécile"  
 , un rare auteur dramatique ce Bud, je vas  
 fais parvenir "Ceux qui tombent" - C'est une  
 pièce de facture et d'écriture beaucoup plus  
 classique que les "Mésiques". L'équipe de  
 Théâtre ouvert m'ayant beaucoup aidé dès le  
 retraité de la première, j'aimerais beaucoup  
 qu'elle lise celle-ci avec cette attention  
 critique si utile aux auteurs. Claude Yessou  
 la trouvant intéressante amènerait la soumettre  
 au comité de lecture du Petit Océan. Si  
 nous venons à Caen pour l'Imbécile, Claude  
 et moi aimerions discuter avec vous un petit  
 moment sur les modalités de programmation au Petit  
 Océan. Depuis l'été, j'ai également écrit