

## Chantiers n°8 et n°9

*Madame Ka* et *Fiction d'hiver*, de Noëlle Renaude  
par Noëlle Renaude et Robert Cantarella

du 23 novembre 1998 au 16 janvier 1999

avec la participation de France Culture

Après *La Langue des Chiens de Roche*, le premier des quatre Chantiers de la saison, Noëlle Renaude et Robert Cantarella animent, du 23 novembre 1998 au 16 janvier 1999, deux Chantiers à partir de pièces en écriture de Noëlle Renaude, *Madame Ka* et *Fiction d'hiver*.

Deux textes aux préoccupations et aux formes différentes qui appellent deux manières de décliner l'expérimentation théâtrale et deux façons de s'ouvrir au public.

Pour *Madame Ka*, le public est invité deux fois par semaine à 16 h à suivre le travail en cours ; pour *Fiction d'hiver*, le travail s'effectue à huis clos durant trois semaines avant les présentations publiques sous forme de mise en espace, pendant une semaine à 20 h 30.

Le 16 janvier, sera donnée l'intégrale des deux textes.

\*

Les travaux des Chantiers seront suivis pour France Culture par Christine Bernard-Sugy et Claude Guerre pour des réalisations radiophoniques ultérieures.

# Théâtre Ouvert

Centre Dramatique National de Création

subventionné par le ministère de la Culture et la Ville de Paris.

Jardin d'Hiver - 4 bis, cité Véron - 75018 Paris - 01 42 55 74 40