

M

W

cc: LA/RM
+ info équipe

Monsieur Jacques SERENA

MA/400/SM

Paris, le 27 février 1997

Cher Jacques Séréna,

Nous ne nous connaissons pas, mais j'imagine que Jean-Louis Martinelli ou Joël Jouanneau ont dû vous parler de Théâtre Ouvert, que je codirige avec Lucien Attoun. Pour votre information, je vous adresse ci-joints quelques documents qui devraient vous éclairer sur la démarche de notre théâtre.

En tout état de cause, sachez que nous avons lu avec le plus vif intérêt *Rimmel*, puis *Esprit de Corps*, et que nous sommes tout à fait intéressés par votre écriture, au point que nous avons proposé à Joël Jouanneau de coproduire le spectacle dont il fera la mise en scène, en principe au tout début de l'année 1998.

Il s'agira pour nous, non seulement de présenter ce spectacle, mais aussi de faire une sorte de gros plan sur vous et votre oeuvre - y compris avec des textes que vous pourriez écrire d'ici-là. En effet, nous sommes convenus avec Jean-Louis Martinelli qu'il présente des extraits - ou la totalité - de vos oeuvres selon des formules légères, habituelles à Théâtre Ouvert (cartes blanches, mises en voix,...) avec les comédiens de son choix, pendant l'exploitation du spectacle *Rimmel*.

Naturellement, si vous veniez à Paris dans les jours à venir, nous en parlerions de vive voix - d'ailleurs, toute l'équipe de Théâtre Ouvert se rejouit à l'idée de vous vous rencontrer.

J'espère que vous pourrez me donner prochainement des nouvelles et me faire part de vos réactions.

Dans cette attente, je vous prie de croire, cher Jacques Séréna, mes salutations les meilleures.



Micheline Attoun

CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL DE CRÉATION

JARDIN D'HIVER. 4 bis, cité véron 75018 Paris - 42 55 74 40

RECHERCHE-ACTION-THÉÂTRE OUVERT - Association régie par la loi du 1^{er} juillet 1901 - SIRET 305546442 000 24
Fax : 42 52 67 76