

THÉÂTRE OUVERT

RENÉ FIX

KAMMERSPIEL

tapuscrit 75

## LA PIÈCE

Loin des turbulences de la vie et surtout de la guerre, quatre personnages se livrent à l'orchestration d'une partition, sans jamais savoir s'ils en seront le soliste ou les simples exécutants. Librement inspiré de la vie du compositeur Giacinto Scelsi, *Kammerspiel* nous présente, en six tableaux, une variation sensible autour du devoir et de la responsabilité. Alors qu'à l'extérieur gronde et tonne une guerre qui tarde à les rappeler à l'ordre - un musicien maladivement fasciné par la même note de musique, une comtesse désespérément vivante, un jeune infirmier subjugué par ces représentants d'un monde qui s'écroule, et surtout par l'homme qui semble agencer tout cela - ces quatre personnages n'auront de cesse de briser l'envoûtement d'une musique qui les accompagne dans leur lancinante recherche d'harmonie.

tapuscrit 75