

THÉÂTRE OUVERT

JEAN-LUC LAGARCE

NOUS,
LES HÉROS

tapuscrit 79

LA PIÈCE

Après la représentation, lorsqu'ils sortent de scène, dans la coulisse, les acteurs de la troupe commencent leur vie, recommencent leur vie, leur vraie vie. Ils quittent les costumes du spectacle qu'ils viennent de jouer pour la énième fois et sont de nouveau eux-mêmes, c'est ce qu'ils veulent croire.

Mais ce soir, la fille aînée des patrons de la troupe - du Directeur et sa femme - se fiancera, dans les coulisses, avec le jeune premier de la fin de l'acte un. Et ce que croit le père de famille - ce qu'il veut croire - c'est qu'ils vivront plus tard la vie qu'il vécut avec sa femme, et que vécutent ses parents avant lui.

Après la représentation, on chante une fois encore, on hurle de rire et parfois aussi, on se laisse aller à la nostalgie.

Demain nous fuirons, mais ce soir encore, nous faisons semblant puisque nous ne savons rien faire d'autre.

tapuscrit 79